

КУЛЬТУРОСООБРАЗНОЕ ВОСПИТАНИЕ В КОНТЕКСТЕ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ ПАРАДИГМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

А. Н. Кошербаева*¹ , А.Б. Альчимбаева² 

^{1,2}Казахский национальный университет им. аль-Фараби, Алматы, Казахстан

E-mail: *¹kosherbayeva72@list.ru, ²Aigul.bakitzhan@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются сущность культуросообразного воспитания и его значение в системе высшего образования Казахстана в условиях глобализации. Обосновывается, что воспитание, основанное на принципе культуросообразности, способствует формированию гармоничной, духовно богатой и нравственно зрелой личности, укоренённой в национальных традициях и открытой к межкультурному взаимодействию. Раскрываются теоретические основы данного принципа в контексте идей отечественных и зарубежных педагогов — Я. А. Коменского, К. Д. Ушинского, Л. С. Выготского, аль-Фараби, Абая и Шакарима. Показано, что культуросообразное воспитание интегрирует духовные, нравственные и культурные ценности, формируя у студентов национальное самосознание, толерантность и готовность к диалогу культур.

Методологическую основу исследования составили теоретико-аналитический, историко-педагогический, сравнительно-сопоставительный и культурологический методы, позволившие выявить сущностные характеристики культуросообразного воспитания и определить педагогические условия его эффективной реализации в вузовской практике.

Научная новизна работы заключается в систематизации современных подходов к культуросообразному воспитанию и уточнении его роли в формировании межкультурной компетентности студентов. Практическая значимость исследования состоит в возможности использования полученных результатов при разработке программ духовно-нравственного и этнокультурного воспитания молодежи в высшей школе.

Сделан вывод о значимости идей аль-Фараби, Абая и Шакарима как методологической основы культуросообразного воспитания, направленного на формирование личности, соединяющей уважение к национальной культуре с открытостью к мировому опыту.

Ключевые слова: культуросообразность, воспитание, духовно-нравственное развитие, межкультурные отношения, поликультурное образование, педагогическая культура.

Введение

В современном Казахстане возрастает внимание к вопросам воспитания со стороны государства, общественных институтов, научного и педагогического сообщества. В государственных стратегических документах воспитание рассматривается как один из важнейших национальных приоритетов, требующий консолидации усилий различных государственных структур, институтов гражданского общества и системы образования на республиканском, региональном и местном уровнях.

Основной целью государственной политики в сфере воспитания является формирование гармоничной, духовно богатой и высоконравственной личности, разделяющей казахстанские традиционные ценности, обладающей современными знаниями и компетенциями, готовой к активной созидательной деятельности на благо страны. Воспитание должно способствовать развитию у молодежи патриотизма, гражданской ответственности, трудолюбия, уважения к культуре и истории своего народа, стремления к миру и согласию.

Реализация этих задач предполагает организацию воспитательного процесса, направленного на культурное развитие личности, её культурную и этнокультурную идентификацию, раскрытие творческого потенциала и социализацию в культурном пространстве общества. Это требует построения системы воспитания на основе принципа культуросообразности, отражающего социальную природу человека, его включённость в общественные отношения и ориентацию на ценности, традиции, нормы и обычаи казахского народа.

В условиях модернизации казахстанской системы образования особое значение должно уделяться воспитательной деятельности высшей школы, направленная на формирование у студентов национального самосознания и духовно-нравственных ориентиров. Университеты сегодня выполняют не только образовательную, но и культурно-просветительскую миссию, создавая условия для воспитания личности, способной гармонично сочетать уважение к национальной культуре с открытостью к мировому опыту.

Культуросообразное воспитание студентов предполагает организацию образовательной среды, в которой ценности отечественной культуры органично соединяются с общечеловеческими идеалами. Особую роль играют идеи выдающихся мыслителей Казахстана — аль-Фараби, Абая, Шакарима, М.Х. Дулати и других мыслителей, чьи наследия содержат глубокие нравственно-философские основания формирования личности. Такой подход способствует развитию культурной идентичности, патриотизма, толерантности и духовной зрелости молодежи, что является ключевым условием становления гармоничной и конкурентоспособной личности в условиях глобализации.

Цель исследования: раскрыть сущность и значение культуросообразного воспитания как основы развития личности студента в условиях глобализации.

Задачи исследования:

- определить теоретические основы принципа культуросообразности в воспитании;
- проанализировать влияние глобализационных процессов на духовно-нравственное развитие молодежи Казахстана;
- рассмотреть педагогические условия реализации культуросообразного воспитания в системе высшего образования;
- раскрыть роль национальных культурных ценностей в формировании личности студента.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

- проведён анализ реализации принципа культуросообразного воспитания в содержании образовательных программ высшего образования Казахстана;
- выявлены особенности отношения студентов педагогических направлений подготовки к вопросам культуросообразного воспитания, сохранения национальных ценностей и развития межкультурной компетентности;
- определены проблемы реализации культуросообразного воспитания в образовательной практике вузов, связанные с недостаточной системностью воспитательной работы и отсутствием целостного подхода к интеграции культурного компонента в содержание подготовки студентов;
- предложены направления совершенствования культуросообразного воспитания студентов посредством разработки элективных курсов, интеграции национально-культурного содержания в учебные дисциплины и расширения практико-ориентированных форм воспитательной деятельности.

Объект исследования: воспитательный процесс в вузах Казахстана.

Предмет исследования: культуросообразное воспитание студентов как фактор формирования личности в условиях глобализации.

Материалы и методы

В ходе проведения исследования были использованы различные методы, обеспечивающие комплексное раскрытие темы культуросообразного воспитания в системе высшего образования Казахстана.

Теоретико-аналитический метод применялся для анализа философских, педагогических и культурологических источников, раскрывающих сущность принципа культуросообразности и его развитие в трудах отечественных и зарубежных учёных.

Историко-педагогический метод использовался для изучения эволюции идеи культуросообразности в мировой и казахстанской педагогике — от трудов Я. А. Коменского, К. Д. Ушинского, Л. С. Выготского до современных казахстанских педагогических концепций.

Сравнительно-сопоставительный метод позволил выявить общие и специфические особенности культуросообразного воспитания в контексте глобализационных процессов и национальной образовательной политики Республики Казахстан.

Системный подход применён для рассмотрения воспитательного процесса как целостной педагогической системы, включающей цели, задачи, содержание, методы и результаты культуросообразного воспитания студентов.

Культурологический анализ использовался для осмысления воспитания как процесса приобщения личности к национальной и мировой культуре, способствующего формированию культурной идентичности, духовно-нравственных и гуманистических ориентиров молодежи.

Метод контент-анализа был задействован при изучении государственных стратегических документов и научных источников, отражающих направления государственной политики Казахстана в сфере воспитания и образования.

Таким образом, совокупность указанных методов обеспечила научную обоснованность, системность и целостность проведённого исследования.

Результаты и обсуждение

Принцип культуросообразности является одним из фундаментальных положений современной педагогической теории и практики воспитания. Его сущность заключается в признании того, что воспитание должно строиться в соответствии с культурой, истори-

ей, традициями, ценностями и духовным опытом народа. Иными словами, воспитание не может быть оторвано от культурного контекста общества, в котором живёт и развивается человек.

Идея культуросообразности имеет глубокие историко-философские корни. Уже в трудах Я. А. Коменского, И. Г. Песталоцци, К. Д. Ушинского подчеркивалась необходимость учитывать национальные особенности, родной язык, обычаи и духовные ценности народа в процессе воспитания. К. Д. Ушинский отмечал, что «Воспитание, созданное самим народом и основанное на его народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в заимствованных системах». (Ушинский, 1988) Этот тезис лёг в основу последующих научных разработок, связанных с культуросообразностью образования и воспитания.

Принцип культуросообразности, как отмечал А. Дистервег, предполагает необходимость учитывать условия места, времени и культурную среду, в которой живёт человек (Дистервег, 1956). Современные исследователи рассматривают данный принцип как основу воспитания, ориентированного на культуру нации, региона и общества (Г.М. Коджаспирова, В.А. Слостёнин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов, А.М. Мудрик). По их мнению, культуросообразное воспитание опирается на общечеловеческие и национальные ценности, отражает традиции и особенности конкретного социума, способствует приобщению личности к различным уровням культуры — духовной, нравственной, интеллектуальной, материальной (Коджаспирова, Коджаспиров, 2000)

О.В. Гукаленко подчёркивает, что принцип культуросообразности направлен на развитие человека как творческой личности, раскрывает взаимосвязь воспитания и культуры как среды, питающей личность (Гукаленко, 2003).

Современная педагогика трактует культуросообразность как многогранный и динамичный принцип, содержание которого расширяется в связи с изменениями социокультурных условий и усложнением задач воспитания в поликультурной среде вуза.

В XX веке идея культуросообразности получила развитие в концепциях Л. С. Выготского, С. Т. Шацкого, П. Ф. Каптерева, которые рассматривали воспитание как процесс приобщения личности к культуре и формирования её внутреннего мира через освоение духовных ценностей. С точки зрения культурно-исторического подхода Л. С. Выготского, развитие личности происходит в процессе усвоения культурных способов деятельности и общения, что подтверждает неразрывную связь воспитания и культуры.

В казахстанской педагогической науке принцип культуросообразности тесно связан с идеями аль-Фараби, Абая и Шакарима, М.Х. Дулати и др., которые рассматривали воспитание как путь духовного и нравственного совершенствования человека. Аль-Фараби подчеркивал, что истинное воспитание формирует «совершенного гражданина» — человека, стремящегося к добродетели и общественному благу. Абай Кунанбаев видел в воспитании средство пробуждения разума, чести и совести, что полностью соответствует культуросообразному подходу, основанному на гармонии духовного, нравственного и интеллектуального развития.

В научных трудах современных исследователей, внесших значительный вклад в разработку проблемы культуросообразного воспитания, таких как Г.К. Ахметова, Р. Башарулы, О.С. Газман, Ж.Ж. Наурызбай, С.А. Узакбаева, Р.К. Дюсембинова, Н.Б. Крылова, Е.В. Бондаревская, Г.В. Палаткина, Н.Е. Щуркова, Ш.М. Мухтарова, С.К. Абилдина и других, подробно раскрываются концепции, связанные с культурообразующей ролью личности и воспитанием человека как субъекта культуры. Данные исследования подчеркивают, что воспитание должно быть направлено не только на передачу знаний, но и на формирование духовно-нравственных ценностей, культурной идентичности и способности личности к осознанному взаимодействию с обществом и культурой.

Современные казахстанские исследователи (А. Кусаинова, С. Калиев, А. Нысанбаев, К. Жарыкбаев и др.) рассматривают культуросообразное воспитание как процесс

интеграции образования, культуры и духовности. По их мнению, культуросообразность предполагает воспитание личности, способной не только усваивать знания, но и осознанно воспринимать ценности родной культуры, сохранять традиции своего народа и одновременно быть открытой к культурному взаимодействию с представителями других культур. В данном контексте культура выступает не только средством воспитания, но и его целью и результатом.

Реализация принципа культуросообразности обеспечивает преемственность культурных традиций, формирование национального самосознания, воспитание уважения к культурному наследию народа и развитие духовно-нравственных качеств личности. В условиях глобализации и усиления межкультурных контактов данный принцип приобретает особую значимость, поскольку способствует сохранению культурной самобытности и формированию у молодежи устойчивых нравственных ориентиров.

В связи с этим на современном этапе развития казахстанского общества особую актуальность приобретают вопросы формирования культуры межэтнических отношений, этнотолерантности и готовности к диалогу культур. Современная система образования должна быть ориентирована на воспитание личности, способной к уважительному и конструктивному взаимодействию с представителями различных этносов и культур, что соответствует гуманистическим ценностям поликультурного общества.

Акцент на культуросообразном воспитании именно в условиях современного высшего образования Казахстана обусловлен рядом объективных причин.

Во-первых, Казахстан развивается как поликультурное и многоэтническое государство, где особое значение приобретает сохранение национальной идентичности при одновременной открытости мировому сообществу. В этих условиях высшая школа становится важным институтом передачи культурных ценностей и исторического наследия молодому поколению.

Во-вторых, процессы глобализации и цифровизации существенно влияют на мировоззрение молодежи. Современные студенты находятся под воздействием различных культурных и информационных потоков, что требует целенаправленного воспитания, способствующего осознанию собственной культурной принадлежности и сохранению национальных духовно-нравственных ориентиров.

В-третьих, государственная образовательная политика Республики Казахстан ориентирована на формирование гармонично развитой личности, обладающей гражданской ответственностью, патриотизмом, уважением к национальным традициям и готовностью к межкультурному взаимодействию. Реализация этих задач невозможна без опоры на принцип культуросообразности.

В-четвёртых, современный университет выполняет не только образовательную, но и воспитательную функцию. Наряду с профессиональной подготовкой будущих специалистов возрастает необходимость формирования их культурной компетентности, духовно-нравственных качеств, социальной ответственности и способности к конструктивному диалогу культур.

Поэтому культуросообразное воспитание в современном высшем образовании Казахстана рассматривается как важное условие формирования личности студента, способной сохранять национальные ценности, уважать культурное многообразие и успешно адаптироваться к вызовам глобализирующегося мира.

Необходимость актуализации культуросообразного воспитания обусловлена тем, что игнорирование культурного компонента в образовательном процессе может привести к ослаблению национально-культурной идентичности молодежи, снижению уровня духовно-нравственных ценностей, затруднениям в межкультурном взаимодействии и ослаблению воспитательной функции высшей школы. В условиях глобализации и цифровизации данные риски приобретают особую значимость, что требует усиления культу-

росообразной направленности воспитательной деятельности вузов. Особое значение при этом имеет формирование у молодежи устойчивой мотивации к изучению, сохранению и развитию национальной культуры, языка, традиций и духовного наследия своего народа. Культуросообразное воспитание способствует осознанию студентами своей этнокультурной принадлежности, укреплению чувства национального достоинства, развитию культуры воспитания, культуры поведения и культуры межличностного общения. Оно формирует ответственное отношение к сохранению культурных ценностей, переданных предшествующими поколениями, а также готовность к их дальнейшему развитию и передаче будущим поколениям. Воспитание уважительного отношения к историческому и духовному наследию предков обеспечивает преемственность поколений, способствует сохранению национальной самобытности, культурной памяти народа, воспитанию культуры поведения молодежи и формированию гармонично развитой личности, способной успешно взаимодействовать в поликультурном обществе.

Реализация принципа культуросообразности в образовательных программах высшей школы.

Одним из важнейших механизмов реализации принципа культуросообразности является содержание образовательных программ высших учебных заведений. Анализ действующих образовательных программ педагогического направления показывает, что формирование культурной идентичности, духовно-нравственных ценностей и гражданской ответственности студентов осуществляется через изучение комплекса гуманитарных и психолого-педагогических дисциплин.

На уровне бакалавриата развитию культуросообразного воспитания способствуют такие дисциплины, как «Педагогика», «Психология», «История Казахстана», «Этнопедагогика», «Социальная педагогика», «Основы инклюзивного образования». В рамках данных дисциплин студенты изучают национальные культурные традиции, духовное наследие казахского народа, вопросы межкультурного взаимодействия, гуманистические ценности образования и социальную ответственность личности.

Особое значение имеет дисциплина «Этнопедагогика», направленная на освоение народных педагогических традиций, воспитательного потенциала национальной культуры и семейных ценностей. Изучение дисциплины «Социальная педагогика» способствует пониманию социальной роли воспитания, механизмов социализации личности и формированию активной гражданской позиции студентов.

На уровне магистратуры культуросообразный компонент получает дальнейшее развитие через дисциплины научно-гуманитарного модуля, в частности «История и философия науки» и «Педагогика высшей школы». Эти дисциплины ориентированы на формирование научного мировоззрения, гуманистических ценностей, академической культуры и профессиональной педагогической этики. Их содержание способствует осмыслению роли культуры как основы воспитательной деятельности современного университета.

Проведённый анализ показывает, что элементы культуросообразного воспитания представлены в образовательных программах, однако в большинстве случаев они реализуются фрагментарно и не объединены единой концепцией. В результате вопросы формирования культурной идентичности, межкультурной компетентности и духовно-нравственного развития студентов рассматриваются в рамках отдельных дисциплин без системной интеграции.

В связи с этим представляется целесообразным усилить культуросообразную направленность образовательных программ посредством разработки специальных элективных курсов, расширения содержания гуманитарных дисциплин и внедрения практико-ориентированных форм воспитательной деятельности, направленных на развитие национального самосознания, культуры межнационального общения и гражданской ответственности студентов.

Таблица 1. Реализация принципа культуросообразности в содержании образовательных программ вузов

Уровень подготовки	Дисциплина	Вклад в культуросообразное воспитание
Бакалавриат	Педагогика	Формирование гуманистических ценностей и педагогической культуры
Бакалавриат	Этнопедагогика	Освоение национальных традиций и культурного наследия
Бакалавриат	Социальная педагогика	Развитие социальной ответственности и гражданской позиции
Магистратура	История и философия науки	Формирование научного мировоззрения и академической культуры
Магистратура	Педагогика высшей школы	Осмысление воспитательной функции современного университета

Анализ содержания образовательных программ педагогического направления показывает, что принцип культуросообразности реализуется преимущественно через гуманитарные и психолого-педагогические дисциплины. Вместе с тем данные дисциплины направлены на формирование различных компонентов культуросообразного воспитания. Так, дисциплины «История Казахстана» и «Этнопедагогика» обеспечивают освоение национального культурного наследия и развитие этнокультурной идентичности. Дисциплины «Педагогика» и «Психология» ориентированы на формирование гуманистического мировоззрения, профессиональной культуры педагога и ценностного отношения к личности. «Социальная педагогика» способствует развитию социальной ответственности, гражданской активности и готовности студентов к решению социальных проблем.

На уровне магистратуры культуросообразный компонент приобретает более выраженный научно-методологический характер. Изучение дисциплин «История и философия науки» и «Педагогика высшей школы» способствует осмыслению современных гуманистических концепций образования, роли культуры в профессиональной деятельности преподавателя и механизмов формирования воспитательной среды университета.

Проведённый анализ свидетельствует о том, что культуросообразное воспитание присутствует в содержании образовательных программ, однако носит преимущественно интегративный характер и не выделено в качестве самостоятельного направления подготовки студентов. Это обуславливает необходимость разработки специальных элективных дисциплин и комплексных воспитательных программ, направленных на формирование культурной идентичности, межкультурной компетентности и духовно-нравственных ценностей обучающихся.

Необходимость изучения отношения современной студенческой молодежи к вопросам культуросообразного воспитания обусловила проведение эмпирического исследования. С целью выявления отношения студентов к культуросообразному воспитанию было проведено анкетирование среди обучающихся высших учебных заведений РК.

В исследовании приняли участие 82 студента Казахского национального университета имени аль-Фараби и Алматинского гуманитарно-экономического университета, обучающиеся по образовательным программам «Социальная педагогика», «Педагогика и психология» и «Педагогика и методика начального обучения» «Психология». Возраст респондентов составил от 18 до 23 лет.

Анкетирование проводилось в онлайн-формате в период с февраля по апрель 2026 года. Обработка результатов осуществлялась методом количественного анализа с использованием процентного соотношения ответов респондентов.

Цель анкетирования заключалась в определении уровня понимания студентами значения культуросообразного воспитания, национальных ценностей и межкультурного взаимодействия в современном образовательном пространстве.

Методом исследования выступило анкетирование, включающее вопросы закрытого и полужакрытого типа, что позволило выявить отношение студентов к проблемам сохранения культурных традиций, межкультурной компетентности и роли национальных ценностей в системе современного образования.

Таблица 2. Отношение студентов к культуросообразному воспитанию

№	Вопрос	Да	Нет	Частично / затруднились
1	Важно ли сохранять национальные традиции?	89%	11%	—
2	Должно ли образование опираться на национальную культуру?	81%	7%	12%
3	Способствует ли культуросообразное воспитание развитию личности?	86%	5%	9%
4	Необходимо ли межкультурное воспитание?	84%	6%	10%
5	Достаточно ли внимания уделяется воспитанию в вузах?	38%	42%	20%
6	Знакомы ли студенты с наследием Абая, Шакарима, аль-Фараби?	67%	14%	19%
7	Влияет ли культура на гражданскую идентичность?	79%	8%	13%

Анализ результатов анкетирования «Отношение студентов к культуросообразному воспитанию» показал высокий уровень осознания студентами значимости культуросообразного воспитания в современном образовательном пространстве.

Большинство респондентов (89%) считают важным сохранение национальных традиций и культурных ценностей, что свидетельствует о сохранении у молодежи интереса к национальной идентичности и духовному наследию народа. Полученные результаты показывают, что студенты осознают значимость культурных традиций как основы формирования нравственных ориентиров, гражданской позиции и духовно-культурной преемственности поколений (рис.1).

Высокий уровень положительных ответов также позволяет сделать вывод о том, что в условиях глобализации и активного межкультурного взаимодействия молодежь не утрачивает интереса к родной культуре, языку, обычаям и национальным ценностям. Напротив, для значительной части студентов сохранение культурного наследия рассматривается как важное условие укрепления национального самосознания и сохранения культурной самобытности общества.

Кроме того, результаты исследования подтверждают, что национальные традиции воспринимаются студентами не только как элемент исторического прошлого, но и как значимый фактор духовно-нравственного воспитания личности в современных социальных условиях. Это указывает на необходимость дальнейшего усиления культурно-воспитательного компонента в образовательной среде вузов, направленного на формирование уважительного отношения к национальной культуре, традициям и духовным ценностям народа.



Рисунок 1. Важно ли сохранять национальные традиции?

81% студентов отметили необходимость опоры образовательного процесса на национальную культуру. Это подтверждает актуальность интеграции этнокультурного компонента в систему высшего образования (рис. 2.)

Полученные результаты свидетельствуют о том, что большинство обучающихся рассматривают национальную культуру как важный фактор формирования личности, духовно-нравственных ценностей и гражданской идентичности.

Студенты подчеркивают значимость включения в образовательный процесс элементов национальной истории, языка, традиций, обычаев и духовного наследия народа, поскольку именно через приобщение к культуре формируется уважение к своей стране, исторической памяти и культурным ценностям общества. В современных условиях глобализации и активного информационного воздействия особое значение приобретает сохранение культурной самобытности молодежи и укрепление национального самосознания.

Результаты исследования позволяют сделать вывод о том, что современная студенческая молодежь осознает необходимость сочетания профессиональной подготовки с духовно-культурным развитием личности. В связи с этим возрастает роль высшей школы, не только как образовательного, но и культурно-воспитательного пространства, обеспечивающего передачу национальных ценностей и формирование межкультурной компетентности обучающихся.

Таким образом, интеграция этнокультурного компонента в содержание образования способствует формированию гармоничной личности, способной сохранять национальную идентичность и одновременно эффективно взаимодействовать в поликультурной среде.

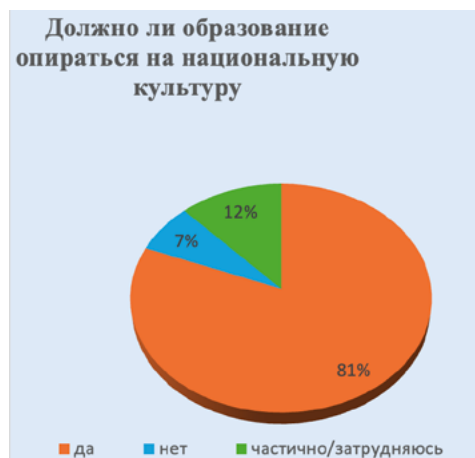


Рисунок 2. Должно ли образование опираться на национальную культуру?

Особый интерес представляет вопрос о межкультурном воспитании: 84% респондентов считают необходимым развитие межкультурной компетентности студентов. Полученные данные свидетельствуют о понимании молодежью значимости межкультурного диалога и толерантности в условиях глобализации.

Высокий показатель положительных ответов указывает на то, что студенты осознают необходимость формирования навыков эффективного общения с представителями различных культур, национальностей и мировоззрений. В условиях расширения международных связей, академической мобильности и информационной открытости межкультурная компетентность становится важным условием успешной социальной и профессиональной адаптации личности.

Респонденты связывают развитие межкультурной компетентности с воспитанием уважительного отношения к культурному многообразию, снижением межэтнических барьеров и формированием культуры мирного сосуществования. Это подтверждает, что современная молодежь рассматривает толерантность и взаимоуважение как важнейшие ценности современного общества.

Кроме того, результаты исследования показывают, что студенты воспринимают межкультурное воспитание не только как элемент образовательного процесса, но и как средство личностного развития, способствующее расширению мировоззрения, развитию эмпатии, коммуникативной культуры и социальной ответственности. В связи с этим возрастает необходимость включения в воспитательную систему вузов программ и технологий, направленных на развитие межкультурной компетентности, культуры диалога и этнотолерантности студентов (рис. 3).



Рисунок 3. Необходимо ли межкультурное воспитание?

Вместе с тем результаты исследования выявили определенные проблемы. Лишь 38% опрошенных считают, что в вузах уделяется достаточное внимание вопросам культурного воспитания. Это указывает на необходимость совершенствования воспитательной работы в образовательных организациях (рис.4).

Полученные данные свидетельствуют о существовании определенного противоречия между высокой значимостью культуросообразного воспитания, признаваемой студентами, и недостаточным уровнем его практической реализации в вузах. Это указывает на необходимость совершенствования воспитательной деятельности образовательных организаций, усиления ее системности и ориентации на развитие культурной идентичности, духовно-нравственных ценностей и межкультурной компетентности обучающихся.

Студенты отмечают, что воспитательная работа нередко носит эпизодический характер и ограничивается проведением отдельных мероприятий, не образующих целостной системы культурного воспитания. В связи с этим возрастает потребность в разработке комплексных программ, направленных на интеграцию национально-культурных ценностей в образовательный процесс, расширение практик межкультурного взаимодействия и формирование устойчивого интереса молодежи к духовному наследию народа.

Кроме того, результаты исследования подтверждают необходимость усиления роли высшей школы как культурно-воспитательного пространства, способствующего не только профессиональной подготовке специалистов, но и формированию социально ответственной, духовно зрелой и культурно идентичной личности.



Рисунок 4. Достаточно ли внимания уделяется воспитанию в вузах?

Анализ ответов также показал, что знакомство студентов с духовным наследием Абая, Шакарима и аль-Фараби находится на среднем уровне (67%), что свидетельствует о необходимости усиления духовно-нравственного и культурного компонентов в образовательном процессе.

Несмотря на то, что большинство респондентов знакомы с именами и основными идеями выдающихся мыслителей Казахстана, результаты исследования показывают, что знания студентов зачастую носят фрагментарный характер и не всегда связаны с глубоким осмыслением их духовно-нравственных концепций. Между тем философские взгляды Абая, Шакарима и аль-Фараби содержат важные идеи гуманизма, нравственного совершенствования, ответственности, справедливости и духовного развития личности, которые сохраняют актуальность в современных условиях.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что высокий уровень значимости, придаваемый студентами национальным ценностям и культурному наследию, сопровождается положительным отношением к межкультурному взаимодействию и развитию межкультурной компетентности.

Кроме того, обращение к наследию Абая, Шакарима и аль-Фараби способствует формированию у студентов национального самосознания, уважительного отношения к культурным ценностям своего народа и развитию мировоззренческой культуры. В связи с этим усиление культурно-исторического компонента образования рассматривается как важное условие формирования гармоничной, духовно зрелой и социально ответственной личности (рис. 5).



Рисунок 5. Знакомы ли студенты с наследием Абая, Шакарима, аль-Фараби?

Результаты исследования показали, что уровень знакомства студентов с наследием Абая, Шакарима и аль-Фараби остается недостаточно высоким. Это свидетельствует о необходимости усиления культурно-исторического и духовно-нравственного компонентов в образовательном процессе вузов. Приобщение молодежи к наследию выдающихся мыслителей способствует формированию национального самосознания, культуры воспитания, уважения к культурным ценностям своего народа и сохранению преемственности поколений.

Таким образом, результаты исследования позволяют утверждать, что культуросообразное воспитание выступает важным фактором формирования национальной идентичности, культуры воспитания, духовно-нравственных ценностей и социальной ответственности студенческой молодежи. Оно обеспечивает преемственность поколений через сохранение и передачу культурного наследия, традиций и нравственных идеалов, сформированных предшествующими поколениями. В современных условиях это приобретает особую значимость для сохранения культурной самобытности казахстанского общества и воспитания молодежи, способной передавать национальные ценности будущим поколениям.

Мировой опыт показывает, что устойчивое развитие общества во многом зависит от сохранения культурных основ воспитания. Так, в Японии национальные традиции, культура поведения, уважение к старшим, коллективная ответственность, трудолюбие и бережное отношение к культурному наследию являются неотъемлемой частью повседневной жизни и системы образования. Культура воспитания рассматривается не как отдельное направление педагогической работы, а как естественная основа формирования личности. Благодаря этому обеспечивается преемственность поколений, сохранение национальной идентичности и передача духовно-нравственных ценностей от предков к потомкам.

В этой связи для Казахстана особое значение приобретает развитие культуросообразного воспитания, направленного на укрепление национального самосознания молодежи, формирование уважительного отношения к историко-культурному наследию народа, развитие культуры воспитания и сохранение истории нашей страны и духовных традиций. Подобный подход способствует воспитанию личности, осознающей свою культурную принадлежность, способной сохранять и приумножать ценности, передан-

ные предшествующими поколениями, и передавать их будущим поколениям в условиях глобализации и цифровизации общества.

В качестве одного из практических механизмов реализации принципа культуросообразности предлагается разработка элективного курса «Культуросообразное воспитание в современном университете». Содержание курса может включать вопросы национальной культуры, духовно-нравственного воспитания, межкультурной коммуникации, формирования гражданской идентичности, академической культуры и воспитательного потенциала культурного наследия Казахстана.

Заключение

Таким образом, результаты проведённого исследования подтвердили актуальность культуросообразного воспитания в системе современного высшего образования Казахстана. Теоретический анализ научной литературы и результаты эмпирического исследования показали, что культуросообразный подход способствует формированию духовно-нравственных ценностей, национального самосознания, межкультурной компетентности и социальной ответственности студенческой молодежи.

Установлено, что большинство студентов положительно оценивают значимость национальной культуры, сохранения традиций и развития межкультурного взаимодействия, рассматривая их как важные условия личностного и профессионального становления. Полученные результаты свидетельствуют о стремлении молодежи к сохранению культурной идентичности в условиях глобализации и расширения межкультурных контактов. Одновременно исследование выявило недостаточный уровень реализации культурно-воспитательной работы в вузах, что указывает на необходимость совершенствования содержания, форм и методов воспитательной деятельности.

Проведённое анкетирование позволило выявить взаимосвязь между уровнем культурной осведомленности студентов и их готовностью к межкультурному взаимодействию, толерантному общению и конструктивному диалогу культур. Особое значение в данном процессе приобретает обращение к духовному наследию Абая, Шакарима и аль-Фараби, идеи которых способствуют формированию гуманистического мировоззрения, нравственной культуры и духовной зрелости личности.

Полученные результаты подтверждают необходимость усиления этнокультурного и духовно-нравственного компонентов в образовательной среде вузов, разработки комплексных программ культуросообразного воспитания, а также внедрения практико-ориентированных форм межкультурного взаимодействия студентов. Реализация данных направлений будет способствовать формированию гармоничной, культурно идентичной и социально ответственной личности, способной к эффективному взаимодействию в поликультурном обществе.

Полученные результаты позволяют рекомендовать включение культуросообразного компонента в образовательные программы педагогических направлений подготовки, разработку элективных дисциплин, ориентированных на формирование культурной идентичности и межкультурной компетентности студентов, а также внедрение комплексных программ воспитательной деятельности в университетах. Реализация данных рекомендаций будет способствовать повышению эффективности воспитательной работы, укреплению национальных духовно-нравственных ценностей и подготовке конкурентоспособных специалистов, способных успешно осуществлять профессиональную деятельность в условиях поликультурного общества.

Вклад авторов:

Кошербаева А. Н. — сбор, анализ, интерпретация результатов работы, написание текста, критический пересмотр его содержания, оформление работы.

Альчимбаева А.Б. — существенный вклад в концепцию и дизайн работы, научное редактирование статьи, утверждение окончательного варианта статьи для публикации.

Список литературы

Асанова Ч.А. Научно-педагогические основы формирования культуры межнационального общения школьников: монография. — Бишкек: Издательство «Ишим», 1994. — 108 с. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=> (дата обращения: 22.10.2025).

Башарулы Р. Методология развития поликультурного образования в Казахстане: монография. — Алматы: Ғылым, 2002. — 236 с. URL: <https://kaznpu.kz/kz/1380/docs/>

Гукаленко О.В. Поликультурное образование: теория и практика. — Ростов н/Д: Изд-во РГПУ, 2003. — 512 с. URL: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_522347/

Дистервег А. Избранные педагогические сочинения. — М.: Учпедгиз, 1956. — 374 с. URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_005876116/

Дистервег А. Природосообразность и культуросообразность в обучении // Народное образование. — 1998. — № 7–8. — С. 193–197.

Дистервег Ад. Избранные педагогические сочинения. — СПб., 1885. — 248с.

Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь. — М.: Академия, 2000. — 176 с. URL: <https://docs.google.com/document/d/1to80RE7Zjlqobnobry7up87IlyOJ81fwP9j5iWatNo/edit?pli=1>

Коршунова Н.Л. Традиционные и современные трактовки педагогических принципов природосообразности и культуросообразности // Научно- методический электронный журнал «Концепт». — 2014. — Т. 20. — С. 1406–1410. URL: <http://e-koncept.ru/2014/54545.htm>

Мудрик А.В. Теоретические основы процесса социализации личности // Социализация личности в процессе обучения и воспитания: матер. Междунар. науч.-практ. конф. — Ульяновск, 2007. — С. 4–12.

Салимова Т.И., Салимова С.Ш. Принцип культуросообразности воспитания в полиэтническом регионе. — Саранск: Афанасьев В.С., 2011. — 104 с. URL: <https://www.13rusprint.ru/node/41>

Стукалова О.В. Современные аспекты культуросообразного процесса обучения и воспитания в университете в контексте социо-когнитивного подхода // Казанский педагогический журнал. — 2021. — № 6 (149). — С. 13–19.

Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения: в 2 т. — М.: Педагогика, 1988. — Т. 1. — 250 с. URL: https://imwerden.de/pdf/ushinsky_sobranie_sochineny_tom02_1948_text.pdf

Ibraimov, X.I. (2024). Pedagogical Guidelines for a Cultural and Human-Specific Approach to Education. International Journal of Pedagogics, 4 (02), 116–121. <https://doi.org/10.37547/ijp/Volume04Issue02-19>

Namazov, K.O., et al. (2018). Cultural-Centric Paradigm of Modern Humanitarian Education in the Future Specialists' Training. The European Proceedings of Social and Behavioural Sciences, 57, 132. <https://doi.org/10.15405/epsbs.2018.12.02.132>

Narbaev, T. (2025). A Decade of Transformation in Higher Education and Science in Kazakhstan (Analyzing Scopus Data & National Policy). Education Sciences (MDPI), 13 (3), 35. <https://doi.org/10.3390/2304-6775/13/3/35>

Zhou, X., et al. (2024). Theoretical Foundations of the Development of the Cultural Aspect in Pedagogical Science. International Journal of Cultural Heritage and Research, 7 (SI1), Article 371. <https://doi.org/10.63931/ijchr.v7iSI1.371>

Guillén-Yparrea N. Intercultural Competencies in Higher Education: A Systematic Review // Cogent Education. — 2023. — Vol. 10(1). — Article 2167360. — <https://doi.org/10.1080/2331186X.2023.2167360>

Mitchell L.-M. Intercultural Competence: Higher Education Internationalisation at the Crossroads of Neoliberal, Cultural and Religious Social Imaginaries // Religions. — 2023. — Vol. 14(6). — Article 801. — <https://doi.org/10.3390/rel14060801>

Munezane Y. Conceptualizing Intercultural Communicative Competence in Higher Education in the Japanese Context // Social Sciences & Humanities Open. — 2025. — Vol. 11. — Article 101205. — <https://doi.org/10.1016/j.ssaho.2024.101205>

Deardorff D.K. Manual for Developing Intercultural Competencies: Story Circles. — Paris: UNESCO Publishing, 2020.

Leask B. Internationalization of the Curriculum and Intercultural Learning in Higher Education. — London: Routledge, 2023.

Tran L.T., Nguyen N.T. Intercultural Competence in Higher Education: A Systematic Review of Teaching and Learning Approaches // Higher Education Research & Development. — 2022. — Vol. 41(5). — P. 1458–1473.

Marginson S. Global Trends in Higher Education and Cultural Identity // Higher Education Quarterly. — 2021. — Vol. 75(4). — P. 563–579.

Byram M. Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence Revisited. — Bristol: Multilingual Matters, 2021.

Yemini M., Sagie N. Global Citizenship Education and Cultural Identity in Higher Education // Education Sciences. — 2023. — Vol. 13(2). — Article 178.

Kitamura Y. Values Education and Cultural Heritage in Japanese Higher Education // International Journal of Educational Development. — 2022. — Vol. 91. — Article 102574.

Matsunaga M. Cultural Identity and Moral Education in Contemporary Japanese Universities // Journal of Asian Education and Development Studies. — 2024. — Vol. 13(1). — P. 55–69.

Munezane Y. Conceptualizing Intercultural Communicative Competence in Higher Education in the Japanese Context: Insights from Language Learners, Practitioners, and Public Arena // Social Sciences & Humanities Open. — 2025. — Vol. 11. — Article 101205. — <https://doi.org/10.1016/j.ssaho.2024.101205>

А. Н. Кошербаева*¹, А.Б. Альчимбаева²

^{1,2} *әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, Алматы, Қазақстан*

**Білім берудің гуманистік парадигмасы контекстіндегі мәдени тәрбие
(ғылыми-зерттеу мақаласы)**

Аңдатпа: Мақалада жаһандану жағдайында Қазақстанның жоғары білім беру жүйесіндегі мәдени тәрбие берудің мәні мен маңызы қарастырылады. Мәдени әртүрлілік принципіне негізделген тәрбие ұлттық дәстүрлерге негізделген және мәдениетаралық өзара әрекеттесуге ашық үйлесімді, рухани бай және моральдық жағынан жетілген тұлғаны қалыптастыруға ықпал етеді. Бұл қағидаттың теориялық негіздері отандық және шетелдік педагогтардың идеялары аясында ашылады — Я.А. Коменский, К.Д. Ушинский, Л.С. Выготский, әл-Фараби, Абай және Шәкәрім. Мәдени тәрбие студенттердің ұлттық сана-сезімін, толеранттылығын және мәдениеттер диалогына дайындығын қалыптастыра отырып, рухани, адамгершілік және мәдени құндылықтарды біріктіретіні көрсетілген.

Зерттеудің әдіснамалық негізі теориялық-аналитикалық, тарихи-педагогикалық, салыстырмалы және мәдени әдістерден тұрды, бұл мәдени тәрбие берудің маңызды

сипаттамаларын анықтауға және оны ЖОО тәжірибесінде тиімді жүзеге асырудың педагогикалық шарттарын анықтауға мүмкіндік берді.

Жұмыстың ғылыми жаңалығы мәдени тәрбие берудің заманауи тәсілдерін жүйелеу және оның студенттердің мәдениетаралық құзыреттілігін қалыптастырудағы рөлін нақтылау болып табылады. Зерттеудің практикалық маңыздылығы-жоғары мектепте жастарды рухани-адамгершілік және этномәдени тәрбиелеу бағдарламаларын әзірлеу кезінде алынған нәтижелерді пайдалану мүмкіндігі.

Әл-Фараби, Абай және Шәкәрім идеяларының ұлттық мәдениетті құрметтеуді әлемдік тәжірибеге ашықтықпен байланыстыратын тұлғаны қалыптастыруға бағытталған мәдени тәрбие берудің әдіснамалық негізі ретіндегі маңыздылығы туралы қорытынды жасалды.

Түйін сөздер: мәдениетке сәйкестілік, тәрбие, рухани-адамгершілік даму, мәдениетаралық қатынастар, көпмәдениетті білім, педагогикалық

A.N. Kosherbayeva*¹, A.B. Alchimbayeva²

^{1,2} *Al-Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan*

Culture-based education in the context of the humanistic educational paradigm (Scientific Research Article)

Abstract: The article examines the essence and importance of culture-based education in the higher education system of Kazakhstan in the context of globalization. It is proved that education based on the principle of cultural conformity contributes to the formation of a harmonious, spiritually rich, and morally mature personality rooted in national traditions and open to intercultural interaction. The theoretical foundations of this principle are revealed in the context of the ideas of domestic and foreign teachers — Ya.A. Komensky, K. D. Ushinsky, L. S. Vygotsky, al-Farabi, Abai, and Shakarim. It is shown that culture-based education integrates spiritual, moral, and cultural values, forming students' national identity, tolerance, and readiness for a dialogue of cultures.

The methodological basis of the research was made up of theoretical and analytical, historical and pedagogical, comparative and cultural methods, which made it possible to identify the essential characteristics of culturally-based education and determine the pedagogical conditions for its effective implementation in university practice.

The scientific novelty of the work lies in the systematization of modern approaches to culture-based education and clarifying its role in the formation of intercultural competence of students. The practical significance of the research lies in the possibility of using the results obtained in the development of programs for the spiritual, moral, and ethno-cultural education of young people in higher education.

The conclusion is made about the importance of the ideas of al-Farabi, Abai and Shakarim as a methodological basis for culture-based education aimed at forming a personality that combines respect for national culture with openness to world experience.

Keywords: cultural conformity, education, spiritual and moral development, intercultural relations, multicultural education, pedagogical culture.

References

Asanova, Ch.A. Scientific and Pedagogical Foundations for the Formation of Interethnic Communication Culture among Schoolchildren: Monograph. — Bishkek: Ishim Publishing House, 1994. — 108 p.

- Basharuly, R. Methodology for the Development of Multicultural Education in Kazakhstan: Monograph. — Almaty: Gylym, 2002. — 236 p.
- Gukalenko, O.V. Multicultural Education: Theory and Practice. — Rostov-on-Don: RSPU Publishing House, 2003. — 512 p.
- Diesterweg, A. Selected Pedagogical Works. — Moscow: Uchpedgiz, 1956. — 374 p.
- Diesterweg, A. Natural and Cultural Conformity in Education // Narodnoe obrazovanie. — 1998. — No. 7–8. — P. 193–197.
- Kodzhaspirova, G.M., Kodzhaspirov, A.Yu. Pedagogical Dictionary. — Moscow: Akademiya, 2000. — 176 p.
- Korshunova, N.L. Traditional and Modern Interpretations of the Pedagogical Principles of Natural and Cultural Conformity // Scientific and Methodological Electronic Journal "Koncept". — 2014. — Vol. 20. — P. 1406–1410.
- Mudrik, A.V. Theoretical Foundations of Personality Socialization // Socialization of Personality in the Process of Education and Upbringing: Proceedings of the International Scientific-Practical Conference. — Ulyanovsk, 2007. — P. 4–12.
- Salimova, T.I., Salimova, S.Sh. The Principle of Cultural Conformity in Education within a Multiethnic Region. — Saransk: Afanasyev V.S., 2011. — 104 p.
- Stukalova, O.V. Modern Aspects of the Culturally Oriented Process of Teaching and Education at University in the Context of the Socio-Cognitive Approach // Kazan Pedagogical Journal. — 2021. — No. 6(149). — P. 13–19.
- Ushinsky, K.D. Selected Pedagogical Works: in 2 Volumes. — Moscow: Pedagogika, 1988. — Vol. 1. — 250 p.
- Ibraimov, X.I. Pedagogical Guidelines for a Cultural and Human-Specific Approach to Education // International Journal of Pedagogics. — 2024. — Vol. 4(02). — P. 116–121. — <https://doi.org/10.37547/ijp/Volume04Issue02-19>
- Namazov, K.O., et al. Cultural-Centric Paradigm of Modern Humanitarian Education in the Future Specialists' Training // The European Proceedings of Social and Behavioural Sciences. — 2018. — Vol. 57. — P. 132–139. — <https://doi.org/10.15405/epsbs.2018.12.02.132>
- Narbaev, T. A Decade of Transformation in Higher Education and Science in Kazakhstan // Education Sciences. — 2025. — Vol. 13(3). — Article 35. — <https://doi.org/10.3390/2304-6775/13/3/35>
- Zhou, X., et al. Theoretical Foundations of the Development of the Cultural Aspect in Pedagogical Science // International Journal of Cultural Heritage and Research. — 2024. — Vol. 7(SI1). — Article 371. — <https://doi.org/10.63931/ijchr.v7iSI1.371>
- Guillén-Yparrea, N. Intercultural Competencies in Higher Education: A Systematic Review // Cogent Education. — 2023. — Vol. 10(1). — Article 2167360. — <https://doi.org/10.1080/2331186X.2023.2167360>
- Mitchell, L.-M. Intercultural Competence: Higher Education Internationalisation at the Crossroads of Neoliberal, Cultural and Religious Social Imaginaries // Religions. — 2023. — Vol. 14(6). — Article 801. — <https://doi.org/10.3390/rel14060801>
- Munezane, Y. Conceptualizing Intercultural Communicative Competence in Higher Education in the Japanese Context // Social Sciences & Humanities Open. — 2025. — Vol. 11. — Article 101205. — <https://doi.org/10.1016/j.ssaho.2024.101205>
- Didenko, N., Goriunova, M., Polinok, O. Formation of Intercultural Communicative Competence in Higher Education Students // Scientific Herald of Uzhhorod University. — 2024. — No. 56. — P. 2574–2586. — <https://doi.org/10.54919/physics/56.2024.257sn4>

Сведения об авторах:

Кошербаева Азиза Нуралиевна – автор для корреспонденции, докторант специальности 8D01801– «Социальная педагогика» кафедры педагогики и образовательного менеджмента, Казахский национальный университет имени аль-Фараби, проспект аль-Фараби, 71, 050040, Алматы, Казахстан.

Альчимбаева Айгуль Бахытжановна — кандидат педагогических наук, профессор кафедры педагогики и образовательного менеджмента, Казахский национальный университет имени аль-Фараби, проспект аль-Фараби, 71, 050040, Алматы, Казахстан.

Авторлар туралы мәлімет:

Кошербаева Азиза Нуралиевна – хат-хабар авторы, Педагогика және білім беру менеджменті кафедрасының 8D01801 – «Әлеуметтік педагогика» мамандығының докторанты, әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, әл-Фараби даңғылы, 71, 050040, Алматы, Қазақстан.

Альчимбаева Айгүл Бахытжанқызы — педагогика ғылымдарының кандидаты, Педагогика және білім беру менеджменті кафедрасының профессоры, әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, әл-Фараби даңғылы, 71, 050040, Алматы, Қазақстан.

Information about the authors:

Kosherbayeva Aziza – corresponding author, Doctoral student in the 8D01801 – “Social Pedagogy” program, Department of Pedagogy and Educational Management, Al-Farabi Kazakh National University, 71 Al-Farabi Avenue, 050040, Almaty, Kazakhstan.

Alchimbayeva Aigul – Candidate of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Pedagogy and Educational Management, Al-Farabi Kazakh National University, 71 Al-Farabi Avenue, 050040, Almaty, Kazakhstan.